

# 第5回 松江 観光文化検定試験

## 問 題 用 紙

### 【一般】

#### 注 意 事 項

1. 解答用紙への記入は、黒鉛筆を使用してください。
2. 誤って記入したときは、消しゴムで消してください。
3. 解答欄は、各問題につき1つのみ解答してください。
4. 問題は、全部で100問で、配点は問題1問につき1点です。
5. 解答用紙は、試験終了後、回収いたします。

(平成22年11月3日)

松江商工会議所

1

松江の自然、歴史、文化に関する記述について、もっとも適当なものを次の(ア)～(エ)から選びなさい。

【松江の自然について】

- (問1) 宍道湖しんじこの面積はおよそ79平方キロです。全国で何番目の湖ですか。  
(ア) 3番目 (イ) 5番目 (ウ) 7番目 (エ) 9番目
- (問2) 『出雲国風土記』に「蚊島かしま」とある小島は、どれですか。  
(ア) 袖ヶ島そで (イ) 嫁ヶ島よめ (ウ) 松島 (エ) 竹生島ちくぶ
- (問3) 宍道湖は宍道湖七珍で有名ですが、その水質からどのように呼ばれていますか。  
(ア) 汽水湖きすい (イ) 淡水湖 (ウ) 海水湖 (エ) 塩水湖
- (問4) 宍道湖七珍の一つで、全国一の漁獲高を誇るのは、どれですか。  
(ア) スズキ (イ) モロゲエビ (ウ) シジミ (エ) アカガイ
- (問5) 宍道湖を集団越冬地として飛来する水鳥は、どれですか。  
(ア) セグロカモメ (イ) オオミズナギドリ (ウ) タンチョウヅル (エ) コハクチョウ
- (問6) 水の都松江は、ヨーロッパの都市にたとえられていますが、それはどこですか。  
(ア) ベネチア (イ) チューリッヒ (ウ) ジュネーブ (エ) パリ
- (問7) 『出雲国風土記』に「出雲大川」とある川は、どれですか。  
(ア) 神戸川 (イ) 斐伊川 (ウ) 朝酌川 (エ) 大橋川
- (問8) 宍道湖と中海を結んでいる川は、どれですか。  
(ア) 意宇川 (イ) 大橋川 (ウ) 斐伊川 (エ) 朝酌川
- (問9) 宍道湖と中海が登録されているラムサール条約の目的は、どれですか。  
(ア) 魚と水草の保護 (イ) 小動物と野山の保護 (ウ) 野鳥と山地の保護 (エ) 水鳥と湿地の保護
- (問10) 大根島の溶岩隧道が国の指定を受けているのは、どれですか。  
(ア) 史跡 (イ) 名勝 (ウ) 重要文化財 (エ) 天然記念物

【古代の松江について】

(問11) 松江市立病院に隣接する三重環壕の遺跡は、どれですか。

- (ア) 志谷奥遺跡 (イ) 烏ヶ崎遺跡 (ウ) 田和山遺跡 (エ) 間内越遺跡

(問12) 出雲神話として知られる国引きをした神は、だれですか。

- (ア) 天照大神あまてらすおみかみ (イ) 大国主神おおくにぬしのみこと (ウ) 素盞鳴尊すさのおのみこと (エ) 八束水臣津野命やつかみずおみづぬのみこと

(問13) 奈良時代に政治、文化の中心として大草町にあった役所は、どれですか。

- (ア) 国造の館こくそう やかた (イ) 意宇六社 (ウ) 山代郷の正倉 (エ) 出雲国庁

(問14) 『出雲国風土記』にある意宇郡の神名樋野かんなびぬ (神名火山) は、どれですか。

- (ア) 茶白山ちやうすやま (イ) 八雲山やくもやま (ウ) 嵩山だけさん (エ) 天狗山てんぐやま

(問15) 日本で初めて「前方後方墳」という名称が用いられた古墳は、どれですか。

- (ア) 岡田山古墳 (イ) 山代二子塚古墳 (ウ) 安部谷古墳 (エ) サルガ鼻洞窟遺跡

【中世の松江について】

(問16) 記録に残る出雲で最も古い荘園は、どこですか。

- (ア) 枚浜別宮ひらはまべつぐう (イ) 白潟荘 (ウ) 末次荘 (エ) 大庭荘

(問17) 1221 (承久3) 年の承久じょうきゅうの乱後、出雲の守護しゅごとなったのは、だれですか。

- (ア) 足利氏あしかが (イ) 佐々木氏 (ウ) 京極氏きょうごく (エ) 塩冶氏えんや

(問18) 室町時代に京極佐々木氏の守護代として出雲に入ったのは、だれですか。

- (ア) 毛利氏 (イ) 尼子氏 (ウ) 大内氏 (エ) 出雲氏

(問19) 山中鹿介が尼子氏再興のため戦った山城は、どれですか。

- (ア) 荒隈山あらいやま (イ) 亀田山かめだやま (ウ) 真山しんやま (エ) 嵩山だけさん

(問20) 戦国時代に尼子氏が関銭を徴収した港は、どこですか。

- (ア) 境港 (イ) 七類 (ウ) 加賀 (エ) 美保関

【近世の松江について】

(問21) 松江城と城下の建設を行った「松江開府の祖」といわれる人は、だれですか。

- (ア) 堀尾忠氏<sup>ただうじ</sup> (イ) 堀尾忠晴<sup>ただはる</sup> (ウ) 堀尾吉晴<sup>よしはる</sup> (エ) 堀尾但馬<sup>たじま</sup>

(問22) 堀尾氏が出雲国に入った最初の城は、どこですか。

- (ア) 玉造の要害山城 (イ) 広瀬の富田城 (ウ) 国屋の荒隈城 (エ) 八雲の熊野城

(問23) 堀尾氏の松江藩での石高は、いくらですか。

- (ア) 14万石 (イ) 20万石 (ウ) 24万石 (エ) 30万石

(問24) 堀尾父子が城地を選定したといわれる山は、どこですか。

- (ア) 床几山<sup>しょうぎ</sup> (イ) 荒隈山<sup>あらい</sup> (ウ) 嵩山<sup>だけ</sup> (エ) 亀田山<sup>かめだ</sup>

(問25) 松江城の縄張りをしたのは、だれですか。

- (ア) 新井白石 (イ) 岸崎佐久次 (ウ) 周藤弥兵衛 (エ) 小瀬甫庵<sup>おせほあん</sup>

(問26) 松江城下町の特色を表しているのは、どれですか。

- (ア) 鈎型路が多い (イ) 道幅が広い (ウ) 道幅が極端に狭い (エ) 道が碁盤の目

(問27) 街道の要として宿駅がおかれた町は、どこですか。

- (ア) 玉造 (イ) 大庭 (ウ) 美保関 (エ) 宍道

(問28) 松江城の石垣の築き方で、自然石のままの積み方は、どれですか。

- (ア) 算木積み (イ) 切込みハギ (ウ) 打込みハギ (エ) 野面積み

(問29) 堀尾氏の松江藩主としての期間は、何年間でしたか。

- (ア) 4年 (イ) 14年 (ウ) 33年 (エ) 43年

(問30) 松江藩における堀尾氏三代の廟所がある寺院は、どこですか。

- (ア) 圓成寺<sup>えんじょうじ</sup> (イ) 天倫寺<sup>てんりんじ</sup> (ウ) 月照寺<sup>げっしょうじ</sup> (エ) 普門院<sup>ふもんいん</sup>

- (問31) 松江藩主となった京極忠高の前任地は、どこですか。
- (ア) 近江国浜松城 (イ) 若狭國小浜城 (ウ) 信濃国松本城 (エ) 讃岐国丸亀城
- (問32) 京極氏の松江藩での石高は、いくらですか。
- (ア) 18万6000石 (イ) 24万石 (ウ) 26万4000石 (エ) 28万石
- (問33) 京極忠高が堤防を築いた川は、どれですか。
- (ア) 斐伊川 (イ) 佐陀川 (ウ) 神門川 (エ) 意宇川
- (問34) 京極氏に代わって松江に入った松平氏の初代藩主は、だれですか。
- (ア) 松平直政 (イ) 松平定安 (ウ) 松平齊貴 (エ) 松平齊恒
- (問35) 松平氏の松江藩での石高は、いくらですか。
- (ア) 18万石 (イ) 18万6000石 (ウ) 24万石 (エ) 26万4000石
- (問36) 松平氏の松江藩主としての期間は、何年間でしたか。
- (ア) 9代220年 (イ) 10代230年 (ウ) 11代240年 (エ) 12代250年
- (問37) 松江藩主松平氏の代々の廟所がある寺院は、どこですか。
- (ア) 圓成寺 (イ) 天倫寺 (ウ) 月照寺 (エ) 普門院
- (問38) 松江藩主松平氏の中で「不昧」と号し、茶の湯を極めたのは、だれですか。
- (ア) 松平綱隆 (イ) 松平治郷 (ウ) 松平吉透 (エ) 松平宣維
- (問39) 御立派の改革にたずさわった松江藩家老は、だれですか。
- (ア) 大橋茂右衛門 (イ) 小田切備中 (ウ) 朝日丹波 (エ) 大梶七兵衛
- (問40) 松江にある不昧好みの茶室は、どれですか。
- (ア) 大円庵 (イ) 菅田庵 (ウ) 独楽庵 (エ) 狐蓬庵

(問41) 版籍を奉還した松江藩主は、だれですか。

- (ア) 松平治郷はるさと (イ) 松平定安さだやす (ウ) 松平齊貴なりたけ (エ) 松平齊恒なりつね

(問42) 大橋は三代目から橋名がつけられたが、命名者はだれですか。

- (ア) 圓成寺の住職 (イ) 城山稻荷神社の神官 (ウ) 売布神社の神官 (エ) 普門院の住職

(問43) 萩から倉崎権兵衛くらさきごんべえを招いて楽山窯を設けた松江藩主は、だれですか。

- (ア) 松平綱近つなちか (イ) 松平宣維のぶずみ (ウ) 松平宗衍むねのぶ (エ) 松平治郷はるさと

(問44) 日吉村(八雲町)の意宇川に切通しをつくった人は、だれですか。

- (ア) 岸崎佐久次きしざきさくじ (イ) 大梶七兵衛おおかじしちべえ (ウ) 松平直政まつだいらなおまさ (エ) 周藤弥兵衛すどうやへえ

(問45) 現在、島根県庁のある場所は松江城のどこでしたか。

- (ア) 本丸 (イ) 二の丸 (ウ) 三の丸 (エ) 四の丸

#### 【近・現代の松江について】

(問46) 廃藩置県後、松江城天守の保存に活躍した人は、だれですか。

- (ア) 松平定安 (イ) 岡崎運兵衛 (ウ) 伊達源一郎 (エ) 勝部本右衛門

(問47) 廃藩置県後、島根県が現在のような範囲になったのは、いつですか。

- (ア) 明治5年 (イ) 明治9年 (ウ) 明治14年 (エ) 明治19年

(問48) 松江市が国際文化観光都市に指定されたのは全国で何番目ですか。

- (ア) 奈良に次いで2番目 (イ) 奈良・京都に次いで3番目  
(ウ) 奈良・京都・鎌倉に次いで4番目 (エ) 奈良・京都・鎌倉・長崎に次いで5番目

(問49) 松江に滞在して執筆活動を行い、「濠端ほりぼたの住まひ」の作品がある作家は、だれですか。

- (ア) 川端康成 (イ) 芥川龍之介 (ウ) 志賀直哉 (エ) 伊藤左千夫

(問50) 松江市の伝統美観地区は、どこですか。

- (ア) 月照寺周辺地区 (イ) 千手院周辺地区 (ウ) 塩見縄手地区 (エ) 床几山周辺地区

(問51) 終戦直後の昭和21年、松江工芸美術研究所を開設した人は、だれですか。

- (ア) 岡崎運兵衛 (イ) 田部長右衛門朋之 (ウ) 福田平治 (エ) 岸 清一

(問52) 松江市さいか雑賀町の出身で総理大臣を二度つとめた政治家は、だれですか。

- (ア) 岸 清一 (イ) 岸 信介 (ウ) 若槻礼次郎わかつきれいじろう (エ) 竹下 登

(問53) ラフカディオ・ハーンの妻、セツの父親の身分は、どれですか。

- (ア) 元家老 (イ) 中級武士 (ウ) 県知事 (エ) 官吏

(問54) スポーツ振興につとめた「日本のケーブルタン」とよばれる人は、だれですか。

- (ア) 岡崎運兵衛 (イ) 若槻礼次郎 (ウ) 福田平治 (エ) 岸 清一

(問55) 代表作に『裸婦百態』がある松江市出身の平塚運一の専門は、どれですか。

- (ア) 彫刻 (イ) 版画 (ウ) 日本画 (エ) 西洋画

#### 【松江の伝統・文化について】

(問56) 我が国の三大船神事の一つといわれているのは、どれですか。

- (ア) ホーランエンヤ (イ) 諸手船神事もろたぶね (ウ) 青柴垣神事あおふしがき (エ) 御座替神事ござがえ

(問57) 国譲り神話の故事にちなんで催される祭りは、どれですか。

- (ア) 八重垣神社身隠神事みかくし (イ) 佐太神社御座替神事ござがえ  
(ウ) 美保神社青柴垣神事あおふしがき (エ) 神魂神社火継神事ひつぎ

(問58) 松江市の「市の花」は、「椿」ともう一つは、どれですか。

- (ア) 薔薇 (イ) 牡丹 (ウ) 桜 (エ) ナンジャモンジャ

(問59) 全国三大銘菓と称される松江の和菓子は、どれですか。

- (ア) 八雲小倉 (イ) 長生殿 (ウ) 越の雪 (エ) 山川

(問60) 重要文化財「板絵著色神像いた えちやくしよくしんぞう」のある神社は、どれですか。

- (ア) 美保神社 (イ) 佐太神社 (ウ) 八重垣神社 (エ) 熊野大社くまの

2

下記の文章を読み、( ) に入る適切な語句を下の (ア) ~ (エ) から選びなさい。

一畑電鉄は山陰地方唯一の私鉄で ( 問61 ) と電鉄出雲市駅、出雲大社前駅を結んでいる。( 問62 ) として ( 問63 ) 年に出雲—平田間で開業した。次いで翌年一畑薬師まで開通、1928年に ( 問64 ) まで延長された。2010年に ( 問65 ) 出身の錦織良成監督の作品「RAILWAYS」で取り上げられ、全国的な反響を呼んだ。

(問61) (ア) 北松江駅 (イ) 松江駅 (ウ) 松江温泉駅 (エ) 松江しんじ湖温泉駅

(問62) (ア) 出雲鉄道 (イ) 一畑急行 (ウ) 一畑電気鉄道 (エ) 一畑軽便鉄道

(問63) (ア) 1872 (イ) 1901 (ウ) 1908 (エ) 1914

(問64) (ア) 川跡 (イ) 松江 (ウ) 大社 (エ) 立久恵

(問65) (ア) 出雲市 (イ) 斐川町 (ウ) 松江市 (エ) 雲南市

( 問66 ) の後、松江に入府した堀尾氏が1607(慶長5)年から5年の歳月を費やし( 問67 ) に築城した松江城は、別名 ( 問68 ) とも呼ばれ、我が国に現存する12の天守閣のうち ( 問69 ) の古さである。( 問70 ) 年に国宝に指定され、現在は重要文化財であるが開府400年を機に再び国宝指定を目指す運動が官民挙げて行われている。

(問66) (ア) 島原の乱 (イ) 大坂夏の陣 (ウ) 大坂冬の陣 (エ) 関ヶ原の戦い

(問67) (ア) 亀田山 (イ) 宇賀山 (ウ) 赤山 (エ) 床几山

(問68) (ア) 白鷺城 (イ) 千鳥城 (ウ) 鶉城 (エ) 鶴ヶ城

(問69) (ア) 1番目 (イ) 3番目 (ウ) 6番目 (エ) 9番目

(問70) (ア) 1875 (イ) 1894 (ウ) 1935 (エ) 1950



3

寺社、人物に関する記述について、( ) に入れる最も適当な語句を  
(ア) ~ (エ) から選びなさい。

- (問71) 佐太神社の本殿は ( ) の3殿が並立する珍しい造りである。  
(ア) 春日造 (イ) 神明造 (ウ) 大社造 (エ) 住吉造
- (問72) 「山陰福祉事業の父」と呼ばれる福田平治は、大水害の折に ( ) の救済にあたった。  
(ア) 老人 (イ) 病人 (ウ) けが人 (エ) 孤児
- (問73) 天倫寺の ( ) は松平直政の寄進といわれ、国の重要文化財である。  
(ア) 梵鐘 (イ) 廟門 (ウ) 仏像 (エ) 絵馬
- (問74) ラフカディオ・ハーンは、妻セツの出身地である出雲国の枕詞から  
小泉 ( ) と名乗った。  
(ア) 敷島 (イ) 八雲 (ウ) 春霞 (エ) 白雲
- (問75) 松江城築城時に鬼門の押さえとして、安来市広瀬町富田から現在地へ移転された  
シダレ桜の名所は ( ) である。  
(ア) 千手院 (イ) 洞光寺 (ウ) 桐岳寺 (エ) 清光院
- (問76) 秋鹿町の高祖寺や八雲町の星上寺では、男衆がおよそ130kg近い ( ) を  
担いで運ぶ正月行事がある。  
(ア) 酒樽 (イ) 米俵 (ウ) まぐろ (エ) 大餅
- (問77) 不昧公お抱えの名工 ( ) の透かし彫りが見事な作品は、田原神社や明々庵、  
月照寺、華蔵寺で見ることができる。  
(ア) こじましっ こそい 小島漆壺齋 (イ) こばやしじょでい 小林如泥 (ウ) あらかわき さい 荒川亀齋 (エ) くらさきごん べえ 倉崎権兵衛
- (問78) ラフカディオ・ハーンは松江で約1年3ヶ月過ごし、その後 ( ) へと赴任した。  
(ア) 東京 (イ) 大阪 (ウ) 神戸 (エ) 熊本
- (問79) 東京帝国大学でも教鞭を執ったハーンであるが、その後任教授となったのは  
( ) である。  
(ア) 森鷗外 (イ) 夏目漱石 (ウ) 福沢諭吉 (エ) カルシュ
- (問80) 島根尋常中学校の教員で、ハーンと終生親交のあった ( ) は、  
日記を残しており、ハーンの様子を伝える一級資料である。  
(ア) 中村元 (イ) 梅謙次郎 (ウ) 西田千太郎 (エ) 西周

- (問81) 人間国宝の安部榮四郎の手すき和紙は、( )と称される。  
(ア) 斐川和紙 (イ) 石州半紙 (ウ) 出雲民芸紙 (エ) 広瀬和紙
- (問82) ハーンの著作には( )などがあり、松江に関する記述も多く収録されている。  
(ア) 知られぬ日本の面影 (イ) 二十年前の雲州 (ウ) 堀端の住まひ (エ) 雪国
- (問83) ラフカディオ・ハーンは島根尋常中学校と師範学校で( )を教えていた。  
(ア) ドイツ語 (イ) 英語 (ウ) 文学 (エ) 経済学
- (問84) 松江出身の漫画家、園山俊二の代表作に( )がある。  
(ア) ゲゲゲの鬼太郎 (イ) フクちゃん (ウ) サザエさん (エ) ギャートルズ
- (問85) 花火で賑わう松江水郷祭は、( )に始まった。  
(ア) 昭和元年 (イ) 昭和4年 (ウ) 昭和22年 (エ) 大正10年
- (問86) 松江蓼行列は、直径およそ( )の締太鼓を太ばちでたたきながら市内を回る祭である。  
(ア) 2m (イ) 4m (ウ) 6m (エ) 10m
- (問87) 菅原道真を祀る白濁天満宮は、( )の神様として知られる。  
(ア) 学問 (イ) 商売 (ウ) 家内安全 (エ) 立身出世
- (問88) 八重垣神社の( )は、コイン占いで若い女性に人気がある。  
(ア) 佐久佐女の池 (イ) 椿の池 (ウ) 鏡の池 (エ) 悲恋の池
- (問89) 仏谷寺は、承久の変により( )が隠岐に配流になるとき風待ちの行在所とした。  
(ア) 鳥羽上皇 (イ) 後鳥羽上皇 (ウ) 醍醐天皇 (エ) 後醍醐天皇
- (問90) 松江市名誉市民で法律学者の梅謙次郎は「( )の父」とよばれる。  
(ア) 司法 (イ) 憲法 (ウ) 民法 (エ) 商法

4

歴史上の出来事などを表した次の記述について、正しいものを

(ア) ~ (エ) から選びなさい。

(問91) 意宇六社として正しいのはどれでしょうか

- (ア) 熊野大社 ・ 阿太加夜神社 ・ 揖夜神社 ・ 真名井神社 ・ 神魂神社 ・ 八重垣神社
- (イ) 熊野大社 ・ 六所神社 ・ 真名井神社 ・ 八重垣神社 ・ 神魂神社 ・ 揖夜神社
- (ウ) 六所神社 ・ 八重垣神社 ・ 山代神社 ・ 神魂神社 ・ 熊野大社 ・ 佐太神社
- (エ) 佐太神社 ・ 能義神社 ・ 杵築大社 ・ 熊野大社 ・ 神魂神社 ・ 六所神社

(問92) 尼子氏の系図で正しい順はどれでしょうか

- (ア) 持久 → 清貞(定) → 経久 → 晴久 → 義久
- (イ) 持久 → 清貞(定) → 経久 → 政久 → 晴久
- (ウ) 経久 → 政久 → 晴久 → 義久 → 勝久
- (エ) 経久 → 持久 → 晴久 → 政久 → 義久

(問93) 松江市の明治・大正時代の事項で正しい順はどれでしょうか

- (ア) 松江市制施行 → 松江商業会議所設立  
→ 松江電燈株式会社設立 → 松江米子間の鉄道開通
- (イ) 松江市制施行 → 松江市上水道完成  
→ 松江米子間の鉄道開通 → 松江商業会議所設立
- (ウ) 松江商業会議所設立 → 松江市制施行  
→ 松江電燈株式会社設立 → 松江米子間の鉄道開通
- (エ) 松江電燈株式会社設立 → 松江米子間の鉄道開通  
→ 松江商業会議所設立 → 松江市上水道完成

(問94) 松江の名勝をまとめた事項で正しい年代順はどれでしょうか

- (ア) 松江十景 → 宍道湖十景 → 宍道湖水辺八景 → 松江八景
- (イ) 松江八景 → 松江十景 → 宍道湖水辺八景 → 宍道湖十景
- (ウ) 宍道湖十景 → 宍道湖水辺八景 → 宍道湖十景 → 松江十景
- (エ) 松江十景 → 松江八景 → 宍道湖十景 → 宍道湖水辺八景

(問95) ラフカディオ・ハーンの生涯で転地した地名で正しい順はどれでしょうか

- (ア) ギリシャ → アイルランド → アメリカ → 東京 → 松江 → 熊本 → 神戸
- (イ) アイルランド → フランス → アメリカ → 神戸 → 松江 → 熊本 → 東京
- (ウ) ギリシャ → アイルランド → アメリカ → 松江 → 熊本 → 神戸 → 東京
- (エ) アイルランド → ギリシャ → アメリカ → 松江 → 神戸 → 熊本 → 東京

5

次の記述について、間違っているものを（ア）～（エ）から選びなさい。

（問96）古代の松江について

- （ア）出雲国分寺は東大寺大仏殿が建てられた奈良時代に建てられた。
- （イ）出雲の神話には国引きや大国主神の国譲りがある。
- （ウ）古浦砂丘遺跡からは多数の銅剣が発見されている
- （エ）山代二子塚古墳は出雲地方最大の古墳である。

（問97）松江城と城下町について

- （ア）松江城は別名「千鳥城」ともいわれ、完成したのは今から300年前である。
- （イ）松江城の天守は全国でも珍しい望楼式天守で、重要文化財に指定されている。
- （ウ）松江城の石垣のうち、角の部分は「算木積み」といわれる丈夫な積み方である。
- （エ）松江の城下町は鉤型路<sup>かぎがたろ</sup>が多いのが特色である。

（問98）松江の寺社について

- （ア）美保神社の祭神は事代主神<sup>ことしろぬし</sup>と素盞鳴尊<sup>すきのおのみこと</sup>の2神である。
- （イ）白瀉天満宮は学問の神様として知られる。
- （ウ）月照寺は松江藩主松平家の菩提寺で、松江市外中原町にある。
- （エ）天倫寺<sup>てんりんじ</sup>は、重要文化財の朝鮮製梵鐘があることで知られる。

（問99）ラフカディオ・ハーンについて

- （ア）今年（2019年）はハーンが来日した1890年から数えて120年となる記念の年である。
- （イ）ハーンは松江に赴任して松江高等学校の英語教師となった。
- （ウ）ハーンは日本に帰化して小泉セツと結婚した。
- （エ）松江について書かれたもののほとんどは『知られぬ日本の面影』に収められている。

（問100）松江の伝統工芸について

- （ア）布志名焼きは江戸時代の初めごろ、船木与次兵衛村政<sup>ふなきよじべいむらまさ</sup>が開窯したといわれる。
- （イ）八雲塗は、坂田平一が明治時代に考案した漆器である。
- （ウ）松江姉様は、松江藩の御殿女中が手すさびにつくったのが始まりと伝えられる。
- （エ）来待石灯籠は採石と加工が容易な花崗岩からつくられている。

5

次の記述について、間違っているものを（ア）～（エ）から選びなさい。

（問96）古代の松江について

- （ア）奈良時代にかかれた『出雲国風土記』には、くにびき神話が載る。
- （イ）奈良時代、出雲国庁の近くに置かれた郡役所は意宇郡家である。
- （ウ）古代出雲において最大の権力を誇った豪族は出雲臣である。
- （エ）神名樋野とよばれている松江市山代町の山は八雲山である。

（問97）松江城と城下町について

- （ア）松江城が築かれた山は荒隈山で、400年前に完成した。
- （イ）松江城の望楼式天守は全国でも珍しく、重要文化財に指定されている。
- （ウ）京極氏に代わって松江に入った松平氏の初代藩主は松平直政である。
- （エ）松江の城下町は鉤型路が多いのが特色である。

（問98）近現代の松江について

- （ア）松江が市制を施行したのは明治22年である。
- （イ）ハーンの松江に関する著書は、ほとんど『知られぬ日本の面影』に収められている。
- （ウ）松平直政公の銅像は、JR松江駅前に建っている。
- （エ）松江出身の漫画家、園山俊二の代表作は、『ギャートルズ』である。

（問99）松江の寺社と伝統行事について

- （ア）国宝の神魂神社本殿は現存する大社造のうち最も古い建造物である。
- （イ）佐太神社の神送りの神事で知られる祭りは、お忌祭りである。
- （ウ）千手院には樹齢300年といわれるしだれ桜がある。
- （エ）普門院境内には茶室の明々庵や芭蕉堂があり、不昧公やハーンが訪れた。

（問100）松江の伝統工芸、食文化について

- （ア）八雲塗として知られる漆器は明治時代に坂田平一が考案したものである。
- （イ）すり身を香ばしく焼き上げた「あご野焼き」の「あご」とは飛び魚のことである。
- （ウ）トビウオは、宍道湖七珍のひとつである。
- （エ）津田かぶの漬物は松江の冬の味覚を代表するものである。